

ERRATA



Errata (e21303)

No artigo “Pele negra/máscaras brancas: a sustentabilidade performativa da branquitude (com desculpas a Frantz Fanon)”, do autor Bryant Keith Alexander, com número de DOI: 10.1590/1984-6487.sess.2021.37.e21303.a, publicado no periódico *Sexualidad, Salud y Sociedad*, sem volume, número 37, 2021, p. 1-32, e21303, na página 1:

Onde se lia:

Bryant Keith Alexander¹

> bryantkeithalexander@lmu.edu
ORCID: 0000-0001-7382-6696

Gustavo Antonio Raimondi²

> gustavo.raimondi@gmail.com / gustavo_raimondi@ufu.br
ORCID: 0000-0003-1361-9710

¹California State University
Los Angeles, Estados Unidos

²Universidade Federal de Uberlândia
Uberlândia, MG Brasil

Tradução de Gustavo Antonio Raimondi, Marcos Vinícius Rodrigues Silva e Nelson Filice de Barros.

Copyright © 2021 Sexualidad, Salud y Sociedad – Revista Latinoamericana. This is an Open Access article distributed under the terms of the Creative Commons Attribution License (<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>), which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original work is properly cited.

Leia-se:

Bryant Keith Alexander¹

> bryantkeithalexander@lmu.edu

ORCID: 0000-0001-7382-6696

¹California State University
Los Angeles, Estados Unidos

Tradução de Gustavo Antonio Raimondi, Marcos Vinícius Rodrigues Silva e Nelson Filice de Barros.